Автор и правообладатель Председатель

****Межрегионального проекта Совета ветеранов

«Беляевские чтения» Военного ордена Жукова

университета радиоэлектроники

полковник запаса

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Канюс М. В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Исаев В.В

«14» декабря 2023 года «14» декабря 2023 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**межрегиональной**

**АКЦИИ ПАМЯТИ «ЛАСТОЧКИ ПОБЕДЫ»**

**Межрегионального проекта «Беляевские чтения»**

***Акции памяти «Ласточки Победы» посвящается героическим советским женщинам - каждой лётчице, штурману, технику, командиру, политработнику, военнослужащей авиаполков, воевавших в годы Великой Отечественной войны против фашизма.***

***Евдокия Давидовна Бершанская (6 февраля 1913 – 16 сентября 1982) - командир единственного в мире женского авиаполка (Дунькиного полка) - 46-го гвардейского Таманского ночного бомбардировочного авиационного полка во время Второй мировой войны и стала единственной женщиной, награжденной орденом Суворова. Под ее командованием двадцать три летчицы полка стали Героями Советского Союза, двоим объявлено звание Героя России и одной присвоено звание Героя Казахстана.***

***Межрегиональная акция памяти «Ласточки Победы» Межрегионального проекта «Беляевские чтения» проводится ежегодно с декабря 2015 года.***

**I. Цели** **акции памяти «Ласточки Победы»:**

1. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание населения на примерах подвигов женщин-лётчиц в Великой Отечественной войне.

2. Сохранение исторического наследия нашего Отечества, воспитание и укрепление гражданской позиции, укрепление гордости и любви к своей Родине.

**II. Задачи** **акции памяти «Ласточки Победы»:**

1. Сохранить память о подвиге каждого воина и труженика Великой Отечественной войны.

2. Воспитать у детей, молодежи и в обществе чувства уважения, любви и благодарности к матери, дочери, сестре, жене, девочке, девушке и бабушке – к Женщине.

3. Дать возможность через коллективное участие и общение получить опыт работы в команде.

**III. Сроки, даты** **акции памяти «Ласточки Победы»:**

1. Согласование положения акции памяти «Ласточки Победы» **14 декабря 2024 года**
2. Рассылка положения акции памяти «Ласточки Победы» **19 - 21 декабря** **2024 года**
3. Выполнение заданий, работ и проведение мероприятий акции памяти «Ласточки Победы»:

* **с 12 января 2024 года по 9 декабря 2024 года включительно.**

1. Приём выполненных заданий и работ, анкет, информационного материала, заявок (в электронном виде) от участников акции памяти «Ласточки Победы»

*( Заявки, рисунки, аппликации, поделки, рассказы, стихи, статьи, презентации, стенгазеты, информационные стенды, буклеты и настенные календари, анкеты, Фотографии и видео о проведенных мероприятиях )* **с 6 февраля 2024 года по 14 декабря 2024 года.**

**IV. Место проведения акции** **памяти «Ласточки Победы»:**

1. Образовательные и культурные учреждения, общественные организации регионов РФ, Республики Беларусь , Республики Казахстан и Киргизской Республики *(школы, колледжи, библиотеки, музеи и другие учреждения образования и культуры)* .

**V. Организаторы акции памяти «Ласточки Победы»:**

1. Межрегиональный проект «Беляевские чтения».
2. Совет ветеранов ФГКВОУ ВО « Военный ордена Жукова университет радиоэлектроники»

**VI. Партнёры** **акции памяти «Ласточки Победы»::**

1. Ассоциация ветеранов военной разведки города Череповца Вологодской области.
2. ГПОАУ ЯО Рыбинский Промышленно-Экономический Колледж.

**VII. Участники межрегиональной акции памяти «Ласточки Победы»:**

К участию в акции памяти приглашаются учащиеся общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования и внешкольных учреждений кадеты кадетских корпусов и школ-интернатов, воспитанники Суворовских военных училищ, воспитанники детских домов, студенты техникумов и ВУЗов, курсанты военных училищ, библиотеки, ветеранские организации, общественные организации и индивидуальные участники. Работы могут быть выполнены учащимися самостоятельно (индивидуальные, коллективные, семейные) или под руководством взрослых. Возраст участников от 5-ти лет.

**VIII. Форма и сроки участия в акции** **памяти «Ласточки Победы»:**

1. Проведение единого школьного звонка **9 декабря 2024 года** в День Героев Отечества

**в 10 часов** по мск времени.

1. Проведение уроков мужества, открытых уроков и встреч, торжественных линеек, радиосообщений посвященные памяти всех советских женщин-лётчиц, штурманов, командиров, политработников и военнослужащих трех женских авиаполков и других авиаполков, воевавших в годы Великой Отечественной войны **с 12 января 2024 года по 9 декабря 2024 года включительно.**
2. *(дополнительное приложение к положению материал для открытых уроков, торжественных линеек и мероприятий* *акции памяти «Ласточки Победы», подготовленный курсантами ФГКВОУ ВО « Военный ордена Жукова университет радиоэлектроники» )*
3. Выполнение творческих, информационных и исследовательских *(краеведение)* работ (предлагаемые темы см. ниже).
4. Организация и проведение на местах *(в учреждениях образования и культуры)* **с 12 января 2024 года по 9 декабря 2024 года включительно**творческих и информационных выставок работ участников акции памяти «Ласточки Победы» и фотографий. информационного материала о всех советских женщин-лётчиц, штурманов, командиров и военнослужащих трех женских авиаполков и других авиаполков, воевавших в годы Великой Отечественной войны.
5. Коллективный и семейный просмотр художественных фильмов и документальных фильмов, чтение художественной литературы и мемуаров о женщинах-лётчицах Великой Отечественной войны.
6. Размещение информационного материала об участии в межрегиональной акции памяти «Ласточки Победы» на региональных и городских сайтах и порталах, на сайтах учебных заведений, библиотек и других учреждений, общественных организаций.

***«Жили-были девчонки... Смешливые и серьезные, бойкие и застенчивые, московские  и калужские, сибирские и уральские. Почти взрослые, почти самостоятельные, они мечтали о большой, яркой, интересной жизни, готовились стать инженерами и артистками, учить детей и строить заводы, путешествовать и выводить новые сорта пшеницы. Но пришел час испытаний — на родную землю ступил кованый сапог врага. В лихую годину мать Родина позвала их — и они надели солдатские шинели, стали санитарками, строителями укреплений, зенитчицами, связистами, летчиками. На истребителях и бомбардировщиках они, ни в чём, не уступая мужчинам, громили врага. И оказалось, что у советских девушек - железный характер, твердая рука, меткий глаз.»***

**IX. Темы и задания** **акции памяти «Ласточки Победы»:**

1. «Ласточки Победы, спасибо вам за мирное небо!»

***(письмо в прошлое с рисунком, информационные стенды, открытые уроки )*** ***индивидуальные,*** ***коллективные и семейные работы.***

2.

* ««Дунькин» полк и командир полка Евдокия Давыдовна Бершанская»,
* « Музыка труда и подвига Марины Михайловны Расковой. Память о лётчице и командире».
* «Первый полёт, подвиг и труд лётчицы, полковника Героя Советского Союза, Героя Социалистического Труда Валентины Степановны Гризодубовой»
* «Лучшая женщина-истребитель Второй мировой войны»

***(рассказ, очерк, стихотворение, рисунки*** *(формат А2,* ***перекидной календарь).***

3.

* «Евдокия Давыдовна Бершанская - сирота, ставшая пилотом, инструктором и командиром авиаполка, наставником и матерью боевым подругам».

«Девчонки с нашей улицы и с нашего двора: лётчицы, штурманы, техники, оружейницы и командиры».

* «Она уроженка моей малой родины и моя землячка».
* «Каждый полет это экзамен с высокой оценкой - «жизнь.,

***(информационный буклет, рассказ, очерк, стихотворение, рисунки*** *(формат А2)* ***сюжетные и портреты).***

4.«Ласточки Победы»

***(рисунок*** *(формат А2)****, поделка, аппликации, панно, батик).***

5.

* « Девчонки, вы, мои боевые подруги, мои однополчане»,
* «Три женских авиаполка, три истории и три географии боевого пути, и сотни женских судеб, подвигов»

***(стенгазета*** *(лист ватмана А0( 841х1189), А1 (594х841)****, настенный перекидной календарь,*** ***информационный стенд )***

***коллективные и семейные работы***

***6.***

* «Взлетная полоса из аэроклуба в военное небо, в вечность…»,
* «Их награждали Звездой Героя, их именами назвали звезды»

***(информационный стенд, плакат, стенгазета*** *(лист ватмана А0, А1,* ***перекидной календарь****)*

***коллективные работы***

1. «Женские истребительный на Як-1 и бомбардировочный на Пе-2, легендарные «ночные ведьмы» на У-2 и женские экипажи штурмовиков Ил-2! *Думали ли конструкторы Илюшин, Петляков, Поликарпов и Яковлев о боевых полётах хрупких девчонок на их самолётах?»* ***( рассказ, очерк, стихотворение)***
2. « Прошли все подвиги и годы боевые, и наступили будни трудовые» *(* ***рассказ, очерк, стихотворение о послевоенной жизни, судьбах женщин-воинов советских авиаполков)***

***\*\*\*\*\* Письмо в прошлое –*** *это работа, которая предлагает совершить «путешествие во времени» и написать письмо «отсюда» из 2022, 2023 года, «туда» в годы жизни адресата. Письмо даёт возможность современному школьнику, кадету, студенту написать, рассказать о жизни сегодняшней, задать вопросы о лихолетьях войны и поблагодарить за мирное небо лётчиц, техников, ветеранов, Героев****.***

***\*\*\*\* Для проведения уроков мужества, открытых уроков и встреч, радиосообщений темы акции*** ***памяти «Ласточки Победы» могут быть использованы для подготовки докладов и презентаций.***

***\*\*\* Приветствуется самостоятельное определение темы и формы участия в акции памяти «Ласточки Победы».***

**X. Общие требования к выполнению и оформлению работ**

**акции памяти «Ласточки Победы»:**

Титульный лист работы, сопроводительного материала:

Указать полные названия и логотипы (эмблемы):

* организаторов акции памяти «Ласточки Победы» ***«Приложение № 1»***;
* участника акции памяти (учреждение, организация), класс, группа и

полные ФИО автора (-ров), руководителей работы, родителей.

**XI. Требования к работам, предоставляемым в форме:**

**Письмо, рассказ, стихотворение, очерк:**

1. Работы представляются написанными от руки разборчивым почерком *(формат листа А-4)* с дополнительным вариантом в электронном или напечатанном виде.
2. Работа должна содержать титульный лист с указанием названия работы и автора, письмо

должно быть вложено в конверт, оформленный соответственно теме.

3. Объем работы не должен превышать 3 машинописных страниц.

**Аппликация, панно, поделка, рисунок:**

1. Аппликации, панно, рисунки должны представляться в формате не более А-2 (420х594), оформленные в рамочку и в электронном виде (фотография должна быть хорошего качества).

2. В приложении отразить описание работы и комментарий автора.

**Информационный стенд:**

1. Надо разместить, согласно теме разместить тексты, схемы, фотоматериалы, рисунки и аппликации, посвященные героическим женщинам, так же логотипы организаторов, партнёров и участников акции памяти «Ласточки Победы», полное название Проекта, учреждения и темы задания.
2. Работы отправляются в электронном виде - фото-презентации или видео-презентации информационного стенда, места его размещения, фотоотчёт о процессе выполнения работы и сопроводительный текст с указанием целевой аудитории, на которую рассчитана информация, резонанса (отзывов) у аудитории, разделы стенда, источники информации.

**Буклет:**

1. Оформляется на формате А-4 (с двух сторон) в программе Microsoft Office Publisher, Microsoft Word (для 8-11 классов) и в произвольной форме (для 5-7 классов).
2. Буклет должен иметь данные участника (полное ФИО, класс, школа, логотип (эмблема) учреждения), тема акции памяти «Ласточки Победы», полное название Проекта, логотипы организаторов и участника (ОУ) (см ***Приложение 1***)

**Стенгазета:**

**1.** «Выпускается» на листе ватман 86x61 с указанием даты выпуска газеты, данные «издателя» ( полное ФИО участника, класс, ФИО руководителя, школа, название населённого пункта), четыре логотипа (логотипы организаторов / см ***Приложение 1***/ и логотип «издателя»)

**Перекидной календарь:**

1. Календарь **на 2024 год** «выпускается» на листах А 4с указанием даты выпуска.
2. На титульном листе логотипы организаторов и участника (ОУ) акции памяти «Ласточки Победы», полное название Проекта (Межрегиональный проект «Беляевские чтения») и выбранной темы. Приветствуется художественное оформление титульного листа и всех страниц перекидного календаря. Требования к оформлению последнего листа: данные «издателя» *(полное ФИО участника, класс, ФИО руководителя, школа, учреждение, название населённого пункта (полное название)).*

**Просмотр художественных и документальных фильмов (список см п. ):**

1. Просмотр фильмов : индивидуальный, семейный и коллективный.
2. Заполнение *(обязательно каждому участнику просмотра)* анкеты акции памяти ***(см «Приложение 2»*** *(распечатать для заполнения))*

**XII. Общие требования к выполнению и оформлению работ**

**акции памяти «Ласточки Победы»:**

1. **Работы, выполненные для участия в других мероприятиях, не допускаются к участию в акции памяти «Ласточки Победы».**
2. **Работы, в которых будет обнаружен ПЛАГИАТ, снимаются с участия вакции памяти «Ласточки Победы».**
3. **!!! Убедительная просьба к руководителям детских работ акции памяти – пожалуйста, помогайте советом и примером детям выполнять е работы и задания самостоятельно, аккуратно, ответственно и достойно!**
4. **Приветствуются коллективные и семейные работы, с чётким указанием выполненных действий каждым участником творческого процесса.**
5. **Работы, отчёты участников акции памяти принимаются только с заполненным бланком заявки в WORD и PDF *(см «Приложение № 3»)***
6. Титульный лист работы, сопроводительного материала:

Указать полные названия и логотипы (эмблемы):

* организаторов и партнёров акции памяти «Ласточки Победы» ***«Приложение № 1»***;
* тему выполненной работы и проведенного мероприятия, дату, источник информации;
* участника акции памяти (учреждение, организация), класс, группа и

полные ФИО автора (-ров), руководителей работы, родителей.

1. На титульном листе работы, в сопроводительном тексте информационного материала от участников акции памяти указать: полные названия (ФИО участники и руководителя , класс (группа), учреждение, организация)
2. Четыре логотипа для оформления работ: стенгазеты, календаря, титульные листы (рассказ, очерк, стихотворение), конверта, выставочных стендов и информационного материала об участии в акции памяти «Ласточки Победы».

*(4 логотипа организаторов акции памяти «Ласточки Победы»* ***см «Приложение № 1»)***

1. Участники акции памяти «Ласточки Победы» отправляют свои работы электронным письмом информационный материал об участии в акции памяти, фотографии и видео процесса выполнения работ и проведения мероприятий (единого школьного звонка, торжественных линеек, открытых уроков и другого), заявки на участие в акции памяти, отзывы участников в электронном виде обязательно на 2 (два) *e-mail:*

[mezhregion.proekt@yandex.ru](mailto:mezhregion.proekt@yandex.ru)

isaev\_v.v@bk.ru

**\*\*\*Внимание !!!**

**ОБЯЗАТЕЛЬНО указать тему письма:** Акция памяти «Ласточки Победы» Межрегионального проекта «Беляевскине чтения»

**XIII, Предложение от организаторов Межрегионального проекта «Беляевские чтения» и**

**акции памяти «Ласточки Победы» для всех участников:**

1. Приглашаем к дальнейшему сотрудничеству и взаимодействию образовательные, культурные, досуговые, социальные и другие учреждения и организация. клубы, отряды, носящие имена легендарных советских женщин-лётчиц, штурманах, военнослужащей, командира, политработника женских авиаполков Великой Отечественной войны.
2. Предлагаем принять к рассмотрению рекомендацию - сформировать в образовательных и культурных учреждениях отряды, школьные (местные) музеи (музейный уголок) имени женщины-лётчицы, штурмана, военнослужащей, командира, политработника женских авиаполков Великой Отечественной войны и определить цели и задачи такой работы для духовно-нравственного и патриотического воспитания детей и молодёжи и непосредственного вовлечения их в эту работу.

**XIV. Памятные наградные документы всем участникам**

**акции памяти «Ласточки Победы» 2024 года:**

Бланки отправлены в электронном виде:

* диплом каждому участнику акции памяти «Ласточки Победы» 2024 года (за подписью лётчиков, космонавтов и автора Межрегионального проекта «Беляевские чтения»);
* приветственный адрес и сертификаты каждому участнику акции памяти «Ласточки Победы» 2024 года от организаторов и партнёров акции памяти;
* напутствие потомков лётчиц участникам Межрегионального проекта «Беляевские чтения»;
* видео приветствие от актива школьного музея МБОУ школы № 105 имени Марии Ивановны Рунт городского округа Самары.

*\*\*\*Школьный музей боевой славы основан в 1965 году. С 2012 года школа получила право носить имя Марии Ивановны Рунт — бессменного парторга 46 Гвардейского Таманского женского авиаполка легких ночных бомбардировщиков. С 2015 года школа № 105 принимает активное участие в Межрегиональном проекте «Беляевские чтения».*

**XV. Рекомендуемые художественные фильмы к семейному и коллективному просмотру:**

• «В бой идут одни старики» (1973)

• «В небе «ночные ведьмы» (1981)

• «Ночные ласточки» (2012)

**XVI. Рекомендуемы документальные фильмы к семейному и коллективному просмотру:**

* Незабудки. Бессмертный авиаполк. (2019) (несколько серий)
* «Дунькин полк»
* «Прекрасный ПОЛК» (несколько фильмов)
* Навечно в памяти храним. Ночные ведьмы.
* Легенды армии. Евдокия Бершанская.
* Лётчицы - Асы Великой Отечественной войны.
* «Ночная ведьма»… (несколько фильмов)
* Девчонки, подружки, лётчицы.
* Им крылья Родина дала. (1963)
* «Счастье моё». Фильм Леонида Канфера о «ночных ведьмах»
* Night witches (WW2)
* и другие.

**XVII. Рекомендуемая литература:**

* [*Ракобольская И.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%A0%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F,_%D0%98%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0)*,*[*Кравцова Н.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0,_%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) [Нас называли ночными ведьмами. // Так воевал женский 46-й гвардейский полк ночных бомбардировщиков](http://militera.lib.ru/memo/russian/rakobolskaya_kravtsova/index.html).
* [*Аронова Раиса Ермолаевна*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%90%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%A0%D0%B0%D0%B8%D1%81%D0%B0_%D0%95%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0) [Ночные ведьмы](http://militera.lib.ru/memo/russian/aronova_re/index.html).
* *Литвинова Л. Н.* Летят сквозь годы.
* *Магид А.* [О маленьком самолёте](http://militera.lib.ru/tw/magid_as3/index.html).
* *Магид А. С.* [Гвардейский Таманский авиационный полк](http://militera.lib.ru/h/magid_as/title.html).
* [*Чечнева М. П.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%B0,_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) [Небо остаётся нашим](http://amyat.narod.ru/memo/chechneva_mp1/index.htm).
* [*Чечнева М. П.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%B0,_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) «Ласточки» над фронтом.
* [*Чечнева М. П.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%B0,_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) [Боевые подруги мои](http://militera.lib.ru/bio/chechneva_mp/index.html).
* [*Чечнева М. П.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%A7%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%B0,_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) Повесть о Жене Рудневой.
* [*Кравцова Н.Ф.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D0%B2%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D1%8F_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) [От заката до рассвета](http://militera.lib.ru/memo/russian/kravtsova/index.html).
* [*Дрягина И. В.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%94%D1%80%D1%8F%D0%B3%D0%B8%D0%BD%D0%B0,_%D0%98%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) [Записки летчицы У-2](http://militera.lib.ru/memo/russian/dryagina_iv/index.html).
* *Голубева-Терес О.Т.* [Страницы из лётной книжки](http://militera.lib.ru/memo/russian/golubeva_teres_ot/index.html).
* *Ракипов Ш.* Звездные ночи.
* *Ракипов Ш.* О чем грустят кипарисы.
* [*Гладков В. Ф.*](http://xn--b1aeclack5b4j.xn--c1avg.xn--p1ai/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%A4%D1%91%D0%B4%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) [В осаде](http://militera.lib.ru/memo/russian/gladkov_vf/03.html) // [Десант на Эльтиген](http://militera.lib.ru/memo/russian/gladkov_vf/).
* *Виноградова Любовь* Защишая Родину. Лётчицы Великой Отечественной.
* *Кутуева, И. А*. Верность// Летопись народного подвига женщин // Память сердца // Прекрасный свет жизни
* *Другие* статьи и произведения.

***«Приложение 1»***

**XVIII. Логотипы организаторов межрегиональной акции памяти «Ласточки Победы»**

**для оформления работ:**

***1.*  *2.***  ***3. ***

***4. Логотип (эмблема учреждения-участника акции памяти)***

*1. Межрегиональный проект «Беляевские чтения».*

*2. Совет ветеранов ФГКВОУ ВО*

*« Военный ордена Жукова университет радиоэлектроники»*

*3. ГПОАУ ЯО Рыбинский Промышленно-Экономический Колледж.*

*4. Логотип (эмблема) учреждения, участника Акции памяти «Ласточки Победы».*

***«Приложение 2»***

***АНКЕТА акции памяти «Ласточки Победы» (\*\*\* допускается редакция анкеты по итгу просмотров художественных и документальных фильмов из списка пп XV и XVI):***

**®** ******

***Автор анкеты и методических рекомендаций*;**

*Карпова Юлия Александровна, преподаватель истории ГПОАУ Ярославской области Рыбинский Промышленно - экономический колледж*

**Просмотр документального фильма «Незабудки. Бессмертный авиаполк» (2019г.) *в рамках*** ***межрегиональной***

***АКЦИИ ПАМЯТИ «ЛАСТОЧКИ ПОБЕДЫ»***

***Межрегионального проекта «Беляевские чтения»***

*«Сорок шестой авиационный полк, оснащенный легкими учебными бипланами, состоял исключительно из женщин. Летчицы, штурманы и даже техники - все они были девчонками от восемнадцати до двадцати пяти лет! И все пришли на фронт добровольно. Мы отобрали самые интересные эпизоды из фронтовой жизни девушек: трагические и смешные, любовные и героические. Но это будет не сухой пересказ их военных будней. Они сами расскажут о себе: на протяжении всего фильма будут звучать фрагменты из дневников, писем и воспоминаний ночных бомбардировщиц. Автор фильма Леонид Якубович, пилот с двадцатипятилетним стажем, в этой картине впервые за минувшие с Великой Отечественной десятилетия поднимет в воздух легендарный "кукурузник" - самолет Поликарпова!»*

Задание 1. Ответить на вопросы письменно:

* 1. Кого называли «ночными ведьмами»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  2. Что называли «швейной машинкой»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
  3. Что объединяет эти слова «сестренки», «чайки», «незабудки»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Девушки отлично справлялись со своей работой. В чем вы видите их мотивацию (личную, общественную)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. В чем состояла сложность выполнения боевых заданий (перечислите):\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Героини нашего фильма: Марина Раскова, Руфина Гашева, Ольга Санфирова, Надежда Попова, Раиса Аронова, Евдокия Бершанская, Анна Бондарева, Евгения Жигуленко, Марина Чечнева и другие. История кого из них вам запомнилась? Расскажите.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание 2. Выполнить **одну** из предложенных творческих работ:

**-Письмо**-через данный жанр совершить путешествие с героями фильма во времени в события, историю.

**-Рисунок**. Дополнить рисунок пояснением: почему иллюстрирован этот момент жизни героинь?

-**Стихотворение** (свое авторское, навеянное фильмом).

-**Отзыв**-самостоятельное высказывание о фильме на основе личных переживаний (вводная часть, основная,

***«Приложение 3»***

**Заявка на участие**

**в межрегиональной**

**АКЦИИ ПАМЯТИ «ЛАСТОЧКИ ПОБЕДЫ»**

***Межрегионального проекта «Беляевские чтения»***

Просим вас включить в число участников акции памяти.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя участника (имя прописывается полностью) | Населённый пункт, район, край (область) указать обязательно. Организация (полное название) / | Возраст  участника  (участников) | Класс/  объединение/  группа | Форма участия, темя и задания акции памяти | ФИО, должность, адрес электронной почты, телефон руководителя, преподавателя  или  ФИО, адрес электронной почты, телефон участника (родителей) |
| 1. |  |  |  |  |  |  |
| … |  |  |  |  |  |  |

1. Данной заявкой подтверждаем (ю) участие в межрегиональной АКЦИИ ПАМЯТИ «ЛАСТОЧКИ ПОБЕДЫ» Межрегионального проекта «Беляевские чтения» и даём (ю) согласие на обработку персональных данных и безвозмездное использование представленных нами (мною) материалов для выставочной и презентационной деятельности организаторов и партнёров межрегиональной акции памяти «Ласточки Победы» Межрегионального проекта «Беляевские чтения»,
2. **Обязательно** отправляются два листа бланка заявки: WORD и PDF.

Требования к заявке в WORD: лист А 4, шрифт Times New Roman 14, интервал строк 1,15 ***(заявка в WORD для подготовки наградных документов)***, лист заявки в PDF с подписью подтверждает участие в акции памяти «Ласточки Победы» согласно положению.

1. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*Подпись, расшифровка*

***!!! ВНИМАНИЕ!***

Заявки***(обязательно два бланка), анкеты, творческие и информационные работы участников,*** фотографии и видеоролики  *отправлять* *в электронном виде обязательно на два адреса электронной почты организаторов акции памяти :*

[mezhregion.proekt@yandex.ru](mailto:mezhregion.proekt@yandex.ru)

isaev\_v.v@bk.ru

***Приложение 4***

***Уважаемые участники***

***межрегиональной АКЦИИ ПАМЯТИ «ЛАСТОЧКИ ПОБЕДЫ»!***

1. ***Посвятите свою работу подвигу героиням: женскому авиаполку, летчице, штурману, технику, оружейнице, командиру и своей землячке.***
2. ***Посмотрите художественные и документальные фильмы, прочтите книги, очерки о женщинах летчицах, штурманах Великой Отечественной войны и определите свою тему работы, конференции, открытого урока или другого мероприятия.***
3. ***Организаторы и партнёры акции памяти «Ласточки Победы» приветствуют инициативы на местах.***
4. ***Первое мероприятие межрегиональный акции памяти «Ласточки Победы» Межрегионального проекта «беляевские чтения» состоялось в декабре 2015 года в МБОУ «ОЦ № 11» г. Череповца Вологодской области.***
5. ***Первое открытое мероприятие Межрегионального проекта «Беляевские чтения», посвященное советским женщинам - лётчицам Великой Отечественной войны состоялось в декабре 2015 года в МБОУ ОЦ № 11 г. Череповца Вологодской области. Первый межрегиональный ежегодный конкурс «Ласточки Победы» состоялся в 2016 году.***

***\*\*\* Контакты для решения возникающих вопросов по участию в акции памяти «Ласточки Победы» Межрегионального проекта «Беляевские чтения»и подготовке информационного материала от участников акции памяти «Ласточки Победы»***

***e-mail:*** [***mezhregion.proekt@yandex.ru***](mailto:mezhregion.proekt@yandex.ru)